

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 10»  
Петропавловск-Камчатского городского округа

| «Согласовано»   | «Согласовано»                                   | «Утверждаю»   |
|---|---|---|
| Председатель ШМО<br>Карасева И.Л.<br>Протокол № 1 от 30.08.2023г. | Заместитель директора по УВР<br>Костюченко Е.Я. | Директор МБОУ «Средняя школа<br>№ 10»<br>Федоров Д.С.<br>Приказ № 102/1 от 15.09.2023г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по предмету **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**  
для учащихся **9 КЛАССА**  
базовый уровень

**Составил:**  
учитель английского языка  
МБОУ «Средняя школа № 10»  
Баркова Д.Ю

2023-2024 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку составлена на основании следующих нормативно-правовых документов: Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- ФЗ РФ от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный Приказом Министерства Просвещения РФ 31.05.2021г. №287
- Приказ Минпросвещения России от 16.11.2022 №993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- Федеральный перечень учебников рекомендованных (допущенных) Министерством Просвещения РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях
- Положение МБОУ «Средняя школа №10» «О рабочих программах по учебному предмету», согласовано на педагогическом совете и утверждено приказом директора 17.05.2022г.
- Учебный план МБОУ Средняя школа №10» на 2023-2024 учебный год

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК »**

Предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладеть новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качестве второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне *целью иноязычного образования* провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

— *речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

— *языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

— *социокультурная/межкультурная компетенция* — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

— *компенсаторная компетенция* — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению *иностранному языку* признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

Обязательный учебный предмет «Иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» и изучается обязательно со 2-го по 11-ый класс. На изучение иностранного языка в 9 классе отведено 102 учебных часа, по 3 часа в неделю.

---

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос); диалог — обмен мнениями:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог — расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

*диалог — обмен мнениями*: выразить свою точку зрения и обосновать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выразить сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога — обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

— рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объём монологического высказывания — 10-12 фраз.

### **Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

### **Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую

последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выразить благодарность/извинение/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём — 100-120 слов).

## **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-;

имён прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible;

имён существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

б) словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом: father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (nice-looking);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved);

в) конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (cool — to cool).

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).

Условные предложения нереального характера (Conditional II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ... .

Конструкция I wish ... .

Предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).

### **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

### **КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме — перифраза/толкования, синонимических средств, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.



## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

---

Изучение английского языка в 9 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

#### ***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### ***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

### ***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

#### *1) базовые логические действия:*

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

#### *2) базовые исследовательские действия:*

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

### *3) работа с информацией:*

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

### ***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***

#### *1) общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

#### *2) совместная деятельность:*

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

***1) самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

***2) самоконтроль:***

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

***3) эмоциональный интеллект:***

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

***4) принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать* разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 10-12 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или вербальными опорами (объём — 10-12 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы; (объём — 10-12 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *обобщать* и *оценивать* полученную при чтении информацию;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 120 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 120 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объём — 100-120 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять*

*правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);
- предложения с I wish;
- условные предложения нереального характера (Conditional II);
- конструкцию для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...;
- предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor;
- формы страдательного залога Present Perfect Passive;
- порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

*выражать* модальные значения, чувства и эмоции;

*иметь* элементарные представления о различных вариантах английского языка;

*обладать* базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; *уметь представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

б) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для

понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) *достигать взаимопонимания* в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

### **Критерии оценки ведущих видов деятельности в рамках усвоения курса**

Чтение и понимание иноязычных текстов

#### **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

**Оценка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**Оценка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Оценка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

#### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

**Оценка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Оценка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Оценка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

#### **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Оценка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.



**Оценка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

**Оценка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

### **Аудирование (Понимание речи на слух)**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

**Оценка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

**Оценка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Оценка «3»** свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Оценка «2»** ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

### **Оценивание письменной речи учащихся**

**Оценка «5»** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

**Оценка «4»** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**Оценка «3»** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Оценка «2»** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями

текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

## **Говорение**

### **Высказывание в форме рассказа, описания**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на дан ном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько за медлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был за медленным.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

### **Участие в беседе**

**Оценка «5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «4»** ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «3»** выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Оценка «2»** выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

## **Формы и средства контроля**

**Текущий контроль** проводится, по преимуществу, на уровне речевых навыков (произносительных, лексических, грамматических, орфографических). Количество и содержание таких контрольных работ определяется учителем самостоятельно.

Формы **промежуточного контроля**: лексические диктанты, лексико-грамматические тесты, контроль монологической и диалогической речи в форме индивидуально-групповых занятий, проектная деятельность по окончании изучения каждого раздела, устный опрос.

Формы **итогового контроля**: контрольные работы по окончании изучения каждого раздела, входная контрольная работа и итоговая контрольная работа по окончании учебного года по всем видам речевой деятельности (говорение, чтение, восприятие на слух, лексика и грамматика, письмо).

*Контроль осуществляется по 5 направлениям:*

- чтение
- говорение
- лексика и грамматика
- письмо
- аудирование

**Входная проверочная работа 9 класс. Кузовлев В. П.**

**I. Выберите правильный вариант: Present, Past , Future Passive.**

1. Many interesting games always.....at our PT lessons.  
a) are always played b) is always played c) will be played.
2. This bone ... to my dog tomorrow.  
a) is given b) will be given c) was given
3. We... to a concert last Saturday.  
a) are invited b) was invited C) were invited
4. The letter... yesterday.  
a) was received b) were received c) is received
5. Many houses ... in our town every year.  
a) will be built b) is built c) are built

**II . Выберите правильное обстоятельство времени, соответствующее данной видовойременной форме.**

1. She is watching TV. A) right now; b) for two days; c) every day.
2. She watches TV. A) since morning; b) now; c) every day.
3. She has been watching TV. A) every week; b) now; c) since 2 o'clock.

**III. Прочитайте тексты о праздниках в Великобритании и соотнесите текст и название праздника.**

*Christmas, Halloween, Mother's Day, St.Valentine's Day, New Year's Day, Easter*

1. On this day people visit their mothers and give them flowers and small presents. Husbands and children help with the meals and washing up.
2. On this day people usually visit their friends. They try to be the first person to wish good luck to their friends in the new year. There is a lot of dancing and eating. At midnight everybody joins hands and sings a special song.

3. On this day people send cards to their friends, parents and relatives. People put trees in their rooms and decorate them with toys and coloured lights. On this day children get up early in the morning. They want to see a stocking full of small presents on their beds. A traditional dinner on this holiday is roast turkey, roast potatoes and pudding.

4. People send special cards to people they love. They shouldn't write their names on the cards. The person who gets the card must guess who sent it.

5. At this holiday schools close for two weeks. People give each other chocolate eggs. Sometimes parents hide eggs in the house or in the garden and children look for them.

6. On this day they say ghosts and witches come out. Children make lanterns out of pumpkins. Some people have parties and dress as witches and ghosts. It is celebrated on the 31<sup>st</sup> of October. Children walk from house to house and ask "Trick or treat?"

#### IV. Выберите правильный вариант ответа.

1. If you cannot play golf, I will be pleased to \_\_\_\_ you.

1. Teach b) learn c) study

1. I've heard about the film but I \_\_\_\_\_ it yet.

1. don't see b) didn't see c) haven't seen

1. "Can I have your textbook please?" – "\_\_\_\_\_"

1. "Here you are" b) "There it is" c) "Here we are"

4. He is \_\_\_\_\_ to be a great man.

1. Said b) say c) says

1. You should get \_\_\_\_\_ most of your studies.

1. the b) a c) \_\_

6. The first time I \_\_\_\_\_ London was in 1995.

1. Visited b) have visited c) visit

7. He grew up in New England, \_\_\_\_\_?

1. don't you b) didn't he c) doesn't he

## Полугодовая контрольная работа

9 класс

Вариант I

### Задание 1.

Выберите правильный вариант ответа.

1. My friend \_\_\_\_\_ the book of this author yesterday. will recommend/ recommended
2. That musical composition was a \_\_\_\_\_. success/ successes
3. Helen said that she \_\_\_\_\_ educational programs. likes/liked
4. There are few TV shows \_\_\_\_\_ give us true information. which/ who
5. The teacher \_\_\_\_\_ that there was no homework for Friday. add/ added

### Задание 2.

Образуйте форму слова так, чтобы она **лексически** соответствовала предложению.

1. Pupils always use the Internet in search for useful \_\_\_\_\_. inform
2. My favourite TV show is very \_\_\_\_\_. education
3. He is a popular Russian \_\_\_\_\_. compose
4. This \_\_\_\_\_ show is broadcast at 10 o'clock. real
5. I'd like to \_\_\_\_\_ you modern science fiction novels. recommendation

### Задание 3.

Подберите заголовки к абзацам. Один заголовок **лишний**.

- A. Back to real-life communication.
- B. A mobile for grandma.
- C. The latest fashion.
- D. A law against mobiles.

#### *Mobile phones*

1) Young people often worry about the style and functions of mobile phones. However, today companies present more models for people who are over 50 or 60 years old. They need a mobile phone with large buttons, so that they can dial numbers without glasses. The menu is also simple. It really doesn't matter if the phone has a camera or the Internet. For them, less is more.

2) Today, when friends meet in a café, they put their mobile phones in the middle of the table. They aren't allowed to touch them at all. If someone does it and answers the phone, they have to pay for everybody. Sounds fun, right? The idea is to make people concentrate on a real conversation with each other instead of using their mobiles all the time.

3) Visitors of theatres and cinemas often complain that mobile phones ring during performances. The city government of New York passed a new act. It is now forbidden to use mobile phones in places, like theaters, libraries, museums, galleries, and cinemas. Those who don't switch off their mobiles will have to pay.

### Задание 4.

Прочитайте текст и определите истинность утверждений 1 - 3 после него (**true, false, not stated**).

- 1) At school Shakira was more successful in dancing than in singing.
- 2) Shakira was upset when she learnt about the family's financial problems.
- 3) The meeting with Sony managers went successfully.

#### *Shakira*

Shakira Ripoll was born on February 2, 1977, in Colombia. She was the only daughter of a well-respected businessman and his wife. When Shakira was a child, her mother discovered that the girl had a gift for writing. Shakira knew the alphabet by the age of eighteen months, and at three she knew how to read. By the time she was four, she was ready for school. School was not just a place where little Shakira learnt her arithmetic and geography. There she began to understand such great things as kindness, love, trust, and other human ideals. She realized what real friendship was and how much her family meant to her. Later it helped her to decide what to do with the big money she earned.

Shakira loved attention and wished to find a way to get it. She sang a lot for her schoolmates and teachers. However, the music teacher told her that she sounded “like a goat”. Shakira wasn’t too upset about it and soon found a more original way to become the centre of attention. It was dancing. It helped her to express herself and become famous in school. What is interesting is that no one had ever taught her to dance.

As soon as the bell rang after class, Shakira was the first one to run and get in line for the cafeteria. She usually bought a pepsi, a hamburger and something sweet, like a muffin or a piece of cake. She seldom took a packed lunch from home. Though Shakira was a lover of fast food, she had no weight problems, as she loved dancing.

When she was eight, Shakira's father lost all his money because his business went bankrupt. For a while Shakira had to stay with her relatives in Los Angeles. When the girl returned, she was shocked to see almost everything that her family had, had been sold. She later said: “In my childish head, this was the end of the world.”

To show her that things could be worse, her father took her to a local park to see the homeless children. What she saw shocked her deeply and she said to herself: “One day I’m going to help these poor kids when I become a famous singer or dancer”.

Between the ages of ten and thirteen Shakira was invited to various dance events and became very popular in the area. It was at this time that Shakira met a local theatre producer, who was impressed with her performance and as a result tried to help her career. This woman organized a meeting with the managers of the Sony company. After Shakira sang, they decided to sign a contract for three albums with the talented girl.



## Полугодовая контрольная работа

9 класс

### Вариант II

#### Задание 1.

Выберите правильный вариант ответа.

1. Mike said that he \_\_\_\_\_ that film 2 weeks before. watch/ watched
2. The musical performance is \_\_\_\_\_ to be a success. going/ will
3. A. S. Pushkin is an outstanding Russian \_\_\_\_\_. writers/ writer
4. My brother prefers music \_\_\_\_\_ is rather tuneless. which/ who
5. The newspaper \_\_\_\_\_ that there were a lot of wounded in the accident. report/reported

#### Задание 2.

Образуйте форму слова так, чтобы она **лексически** соответствовала предложению.

1. He is a popular Russian \_\_\_\_\_. conduct
2. The author always makes the reader think. His stories are \_\_\_\_\_. intellect
3. My job is to \_\_\_\_\_ the audience about the news. informative
4. I use my \_\_\_\_\_ reading science fiction. imagine
5. This newspaper is \_\_\_\_\_. day

#### Задание 3.

Подберите заголовки к абзацам. Один заголовок **лишний**.

- A. Digital personal assistants.
- B. Phone addiction.
- C. Back to real-life communication.
- D. A new music instrument.

*Mobile phones*

1) With mobile phones we can contact anyone, anywhere, any time. Scientists say that some people are so used to mobiles that they can't go to the kitchen without them. They are in panic if they leave them at home or lose. It has become a habit to have a mobile everywhere. People depend on mobile phones so much that doctors have started worrying. They say it may be a thing similar to drugs.

2) In 2010, a young girl from China made a song using only her mobile phone. She wrote it without any guitars, pianos, drums. She used different functions of her mobile. It took her several days to record the song. Later she made a video of it and put the video on the Internet, where over a million people watched it. She sent the song to the Apple company and suggested using it in their advertisements.

3) Today's mobile phones can already send e-mails, surf the Internet, and keep you in touch with friends. Tomorrow's phones are like helpful secretaries. In a few years you'll see that they know your habits and can advise you what to cook for dinner. They will remind you where to go and what gift to buy.

#### **Задание 4.**

Прочитайте текст и определите истинность утверждений 1 - 3 после него  
(**true,false, not stated**).

- 1) Shakira went to one of the most well-known schools in Columbia.
- 2) At school Shakira was careful to eat only healthy food.
- 3) When Shakira became famous, she set up a charity fund to help homeless children.

#### *Shakira*

Shakira Ripoll was born on February 2, 1977, in Colombia. She was the only daughter of a well-respected businessman and his wife. When Shakira was a child, her mother discovered that the girl had a gift for writing. Shakira knew the alphabet by the age of eighteen months, and at three she knew how to read. By the time she was four, she was ready for school. School was not just a place where little Shakira learnt her arithmetic and geography. There she began to understand such great things as kindness, love, trust, and other human ideals. She realized what real friendship was and how much her family meant to her. Later it helped her to decide what to do with the big money she earned.

Shakira loved attention and wished to find a way to get it. She sang a lot for her schoolmates and teachers. However, the music teacher told her that she sounded "like a goat". Shakira wasn't too upset about it and soon found a more original way to become the centre of attention. It was

dancing. It helped her to express herself and become famous in school. What is interesting is that no one had ever taught her to dance.

As soon as the bell rang after class, Shakira was the first one to run and get in line for the cafeteria. She usually bought a pepsi, a hamburger and something sweet, like a muffin or a piece of cake. She seldom took a packed lunch from home. Though Shakira was a lover of fast food, she had no weight problems, as she loved dancing.

When she was eight, Shakira's father lost all his money because his business went bankrupt. For a while Shakira had to stay with her relatives in Los Angeles. When the girl returned, she was shocked to see almost everything that her family had, had been sold. She later said: "In my childish head, this was the end of the world."

To show her that things could be worse, her father took her to a local park to see the homeless children. What she saw shocked her deeply and she said to herself: "One day I'm going to help these poor kids when I become a famous singer or dancer".

Between the ages of ten and thirteen Shakira was invited to various dance events and became very popular in the area. It was at this time that Shakira met a local theatre producer, who was impressed with her performance and as a result tried to help her career. This woman organized a meeting with the managers of the Sony company. After Shakira sang, they decided to sign a contract for three albums with the talented girl.

## **ENGLISH-9 Годовая контрольная работа** **OVERALL**

### **TEST - PART 1**

*1. Вы услышите 4 мини-диалога. Соотнесите диалоги и места А - Е, где они происходят. Одно место в списке лишнее. Вы услышите диалоги два раза.*

**A) In a shop. B) In a park. C) In a computer club.**

**D) At university sport club. E) At school.**

| <i>Диалог</i>         | 1 | 2 | 3 | 4 |
|-----------------------|---|---|---|---|
| <i>Место действия</i> |   |   |   |   |

*2. Вы услышите 5 высказываний. Соотнесите говорящих и данные утверждения а - f. Одно утверждение лишнее. Вы услышите высказывания два раза.*

**a) The speaker talks about the most famous Russian explorer.**

**b) The speaker talks about an explorer whose name is on the map.**

**c) The speaker talks about an explorer that started as a lawbreaker.**

**d) The speaker talks about a space explorer.**

**e) The speaker talks about a military man and a scientist.**

f) The speaker talks about the significance of Russian explorers.

|                    |   |   |   |   |   |
|--------------------|---|---|---|---|---|
| <i>Говорящий</i>   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <i>Утверждение</i> |   |   |   |   |   |

3. Для каждого из абзацев текста 1 - 6 выберите заголовок из вариантов А - Н. Два заголовка в списке лишние.

- A) A new music instrument.
- B) The latest fashion.
- C) A mobile for grandma.
- D) Phone addiction.
- E) A strange competition.
- F) A law against mobiles.
- G) Back to real-life communication.
- H) Digital personal assistants.

### *Mobile phones*

1) Young people often worry about the style and functions of mobile phones. However, today companies present more models for people who are over 50 or 60 years old. They need a mobile phone with large buttons, so that they can dial numbers without glasses. The menu is also simple. It really doesn't matter if the phone has a camera or the Internet. For them, less is more.

2) Today, when friends meet in a café, they put their mobile phones in the middle of the table. They aren't allowed to touch them at all. If someone does it and answers the phone, they have to pay for everybody. Sounds fun, right? The idea is to make people concentrate on a real conversation with each other instead of using their mobiles all the time.

3) Visitors of theatres and cinemas often complain that mobile phones ring during performances. The city government of New York passed a new act. It is now forbidden to use mobile phones in places, like theaters, libraries, museums, galleries, and cinemas. Those who don't switch off their mobiles will have to pay.

4) With mobile phones we can contact anyone, anywhere, any time. Scientists say that some people are so used to mobiles that they can't go to the kitchen without them. They are in panic if they leave them at home or lose. It has become a habit to have a mobile everywhere. People depend on mobile phones so much that doctors have started worrying. They say it may be a thing similar to drugs.

5) In 2010, a young girl from China made a song using only her mobile phone. She wrote it without any guitars, pianos, drums. She used different functions of her mobile. It took her several days to record the song. Later she made a video of it and put the video on the Internet, where over a million people watched it. She sent the song to the Apple company and suggested using it in their advertisements.

6) Today's mobile phones can already send e-mails, surf the Internet, and keep you in touch with friends. Tomorrow's phones are like helpful secretaries. In a few years you'll see that they know your habits and can advise you what to cook for dinner. They will remind you where to go and what gift to buy.

4. *Прочитайте текст и определите истинность утверждений 1 - 7 после него. Выберите свой ответ из вариантов а - с.*

### ***Shakira***

Shakira Ripoll was born on February 2, 1977, in Colombia. She was the only daughter of a well-respected businessman and his wife. In naming the newborn daughter, her mother chose from several names, containing the letter "K". She thought about Karime and Katuska but finally chose Shakira. It's an Arabic name which comes from the word "Shukram" meaning "Grace". So Shakira's full name is translated as "a woman of Grace".

When Shakira was a child, her mother discovered that the girl had a gift for writing. Shakira knew the alphabet by the age of eighteen months, and at three she knew how to read. By the time she was four, she was ready for school. School was not just a place where little Shakira learnt her arithmetic and geography. There she began to understand such great things as kindness, love, trust, and other human ideals. She realized what real friendship was and how much her family meant to her. Later it helped her to decide what to do with the big money she earned.

Shakira loved attention and wished to find a way to get it. She sang a lot for her schoolmates and teachers. However, the music teacher told her that she sounded "like a goat". Shakira wasn't too upset about it and soon found a more original way to become the centre of attention. It was dancing. It helped her to express herself and become famous in school. What is interesting is that no one had ever taught her to dance.

As soon as the bell rang after class, Shakira was the first one to run and get in line for the cafeteria. She usually bought a pepsi, a hamburger and something sweet, like a muffin or a piece of cake. She seldom took a packed lunch from home. Though Shakira was a lover of fast food, she had no weight problems, as she loved dancing.

When she was eight, Shakira's father lost all his money because his business went bankrupt. For a while Shakira had to stay with her relatives in Los Angeles. When the girl returned, she was shocked to see almost everything that her family had, had been sold. She later said: "In my childish head, this was the end of the world."

To show her that things could be worse, her father took her to a local park to see the homeless children. What she saw shocked her deeply and she said to herself: "One day I'm going to help these poor kids when I become a famous singer or dancer".

Between the ages of ten and thirteen Shakira was invited to various dance events and became very popular in the area. It was at this time that Shakira met a local theatre producer, who was impressed with her performance and as a result tried to help her career. This woman organized a meeting with the managers of the Sony company. After Shakira sang, they decided to sign a contract for three albums with the talented girl.

*a) true b) false c) not stated*

- 1) Shakira's name was chosen by her father.
- 2) Shakira went to one of the most well-known schools in Columbia.
- 3) At school Shakira was more successful in dancing than in singing.
- 4) At school Shakira was careful to eat only healthy food.
- 5) Shakira was upset when she learnt about the family's financial problems.
- 6) When Shakira became famous, she set up a charity fund to help homeless children.
- 7) The meeting with Sony managers went successfully.

### **ENGLISH-9 OVERALL**

#### **TEST - PART 2**

*1. Измените слова в скобках так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста.*

#### ***Anna's dream***

Anna was glad that the academic year was about to finish. Like most 1) \_\_\_\_\_ (CHILD) she was looking forward to the summer but not because she wanted to relax. The plans for her future 2) \_\_\_\_\_ (THINK) over by Anna many times. She wanted to buy a professional digital camera and it wasn't easy to save enough money. Anna had already chosen the model she wanted. Her dad said that he 3) \_\_\_\_\_ (GIVE) her the camera in a couple of years. But Anna 4) \_\_\_\_\_ (CAN'T) wait so long, she needed it right then. "If I 5) \_\_\_\_\_ (HAVE) it now, I would be able to take part in the Professional Photograph Competition. Everyone says I've got talent," she said to herself looking at the magazine where an article about the competition was published. While she 6) \_\_\_\_\_ (READ) the article for the 7) \_\_\_\_\_ (TWO) time, a brilliant idea came to her – why not take up a summer job as a photographer? She reached for the phone and dialed the number of the 8) \_\_\_\_\_ (LARGE) photography agency in the town. "Hello, can I help you?" the 9) \_\_\_\_\_ (WOMAN) voice sounded encouraging and Anna decided that she probably had a chance.

*2. Измените слова в скобках так, чтобы они лексически соответствовали содержанию текста.*

#### ***Cardiff Sixth Form College***

Cardiff Sixth Form College has been topping the Independent Schools League Tables since 2010 and this year's 1) \_\_\_\_\_ (RATE) continues this fine tradition of academic excellence. But it is the 2) \_\_\_\_\_ (INDIVIDUALITY) success stories behind the figures that matters the most. Our students will be joining a wide range of courses at some of the most prestigious Universities in the UK and overseas, including Oxbridge, LSE, Imperial, Warwick, HKU. This is a culmination of months

of hard work and a first important step towards a new exciting and challenging 3) \_\_\_\_\_ (INTELLECT) journey.

Mrs Yasmin Sarwar, co-founder and 4) \_\_\_\_\_ (DIRECT) of the college, said: "I am delighted at the continued remarkable 5) \_\_\_\_\_ (SUCCESS) times of the college, and, congratulate the students and the staff on their hard work, dedication and fantastic results."

Mrs Sarwar and the college are 6) \_\_\_\_\_ (EXTREME) proud of the achievements of its students who are stimulated by the spirit of friendly competition with one another while sharing the same goal; to achieve the very best of which they are capable.

3. *Ответьте на письмо Кейт. Напишите не менее 10 предложений.*

... I like to read very much. Yesterday I read a very interesting book about unusual travels that I plan to use it in my project. Where can you use information you get from books? ... What kinds of books do you like reading and why? Where do you get the books you read? ...

Love you,  
Kate

## ENGLISH-9 OVERALL

### TEST ОТВЕТЫ И БАЛЛЫ PART 1

1.

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| E | C | D | A |

*Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 4 балла.*

2.

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| f | c | b | e | d |

*Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 5 баллов.*

3.

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| C | G | F | D | A | H |

*Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 6 баллов.*

4.

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| b | c | a | b | a | c | a |

*Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 7 баллов.*

### PART 2

1.

- 1) children
- 2) were thought
- 3) would give
- 4) couldn't
- 5) had

- 6) was reading
- 7) second
- 8) largest
- 9) woman's

*Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 9 баллов.*

**2.**

- 1) rating
- 2) individual
- 3) intellectual
- 4) director
- 5) successful
- 6) extremely

*Каждый верный ответ – 1 балл. Всего – 6 баллов.*

**3.**

*Ответ на письмо оценивается по структуре, содержанию и языковому оформлению из максимума в 13 баллов.*

**ИТОГО: 50 баллов**

**Перевод баллов в оценку:**

**45 - 50 баллов – “5”**

**33 - 44 балла – “4”**

**15 - 32 балла – “3”**

**менее 15 баллов – “2”**



План работы педагога  
по подготовке учащихся к государственной итоговой аттестации  
на 2023-2024 учебный год.

| №   | Мероприятие   | сроки  |
|-----|---|--|
| 1.  | Формирование электронного банка контрольно-измерительных материалов по предметам  | В течение года   |
| 2.  | Рассмотрение кодификатора, спецификации и демоверсии по предмету, шкалу оценивания (перевода баллов).   | Октябрь-ноябрь   |
| 3.  | Оформление и своевременное обновление в кабинете стенда «Готовимся к государственной итоговой аттестации»   | Ноябрь<br>В течение года                                       |
| 4.  | Работа с бланками. Правильность заполнения, типичные ошибки   | В течение года   |
| 5.  | Проведение индивидуальных консультаций с учащимися по подготовке к ГИА ( решение заданий различной степени сложности) элективного курса «Трудности английской грамматики» | В течение года<br><br>1 раз в неделю                           |
| 6.  | Участие в компьютерных, дистанционных тестированиях на сайтах Ege.edu.ru Rustiest.ru  | В течение года   |
| 7.  | Проведение тренировочных, диагностических работ по предметам по линии СТАТГРАД  | В течение года   |
| 8.  | Посещение муниципальных, региональных семинаров, заседаний ГМО по вопросам ГИА  | В течение года   |
| 9.  | Посещение курсов повышения квалификации по вопросам подготовки к ГИА  | По графику курсов «Камчатский институт развития и образования» |
| 10. | Включение видов заданий формата ОГЭ в текущий контроль знаний учащихся, на уроках в рамках реализации технологии дифференцированного обучения                             | В течение года   |

### **Тематика проектов для 9 класса**

- 1) Литературная викторина
- 2) Литературная карта вашего региона
- 3) Создание плаката
- 4) Мой любимый исполнитель
- 5) Мой собственный ТВ канал
- 6) Новости для молодежи
- 7) Сайт нашей школы
- 8) Мои планы на будущее
- 9) Профессии вокруг нас
- 10) Моя страна на карте мира
- 11) Роль русского языка в мире.

| № п\п  | Наименование разделов и тем учебного предмета                   | Количество часов | Программное содержание  | Основные виды деятельности обучающихся |
|--|---|------------------|---|--|
| <b>Раздел 1. Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение</b> |   |                  |   |  |
|  | <b>Входная проверочная работа</b>                               | 1                |   |  |
|  | <b>Анализ ошибок, допущенных во входной проверочной работе</b>  | 1                |   |  |
| 1.1  | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение | 9                | <p>пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера; распознавание в письменном и звучащем тексте употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (взаимоотношения, конфликты и их разрешение), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.); повторение лексико-грамматического содержания: словообразование: образование существительных с помощью суффиксов: -ance, -ence, -cy, -ness, -ity; наречия too/ enough, инфинитив и -ing форма глагола</p> |  |
| 1.2  | Обобщение и контроль  | 2                |   |  |
| Итого по разделу   |   | 9                |   |  |
| <b>Раздел 2. Внешность и характер человека (литературного персонажа)</b>         |   |                  |   |  |
| 2.1  | Внешность и характер человека                                   | 3                | <b>Коммуникативные умения:</b><br>диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы  |  |

|                           |  |  |  |
|---------------------------|--|--|--|
| (литературного персонажа) |  | <p>разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; диалог-обмен мнениями: выразить свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выразить сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее; монологическая речь: описание (внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); составление рассказа по картинкам;</p> <p>аудирование: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации; чтение: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста;</p> <p>письмо: заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения. <b>Языковые знания и умения:</b> выражение модального значения, чувства и эмоции;</p> <p>правильное написание изученных слов; распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;</p> <p>словообразование: образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с</p> |  |
|---------------------------|--|--|--|

|   |  |    |   |  |
|---|--|----|---|--|
|   |  |    | <p>добавлением суффикса -ed (eight-legged); образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (nice-looking); образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved); образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law); синонимы, антонимы, интернациональные слова; фразовый глагол to come; порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair)</p>   |  |
| 2.2   | Обобщение и контроль   | 2  |   |  |
| Итого по разделу  |  | 5  |   |  |
| <p><b>Раздел 3. Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка</b></p> |  |    |   |  |
| 3.1   | <p>Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка</p> | 14 | <p><b>Коммуникативные умения:</b><br/>         диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; диалог-побуждение к действию: приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;<br/>         монологическая речь: повествование (сообщение); рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); аудирование: с пониманием основного содержания, с</p> |  |

|  |                      |    |   |  |
|--|----------------------|----|---|--|
|  |                      |    | <p>пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации; чтение: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста;</p> <p>письмо: написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране(странах) изучаемого языка.</p> <p><b>Языковые знания и умения:</b></p> <p>выражение модального значения, чувства эмоции; различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях;</p> <p>пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера;</p> <p>распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; словообразование: образование глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-; конструкции для выражения предпочтения<br/>I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...; фразовый глагол to run;</p> <p>предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor;</p> <p><i>повторение грамматического содержания:</i></p> <p>степени сравнения прилагательных</p> |  |
| 3.2  | Обобщение и контроль | 2  |   |  |
| Итоги по разделу   |                      | 14 |   |  |
| <b>Раздел 4. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача</b> |                      |    |   |  |

|     |   |   |   |  |
|-----|---|---|---|--|
| 4.1 | Здоровый образ жизни:режим труда и отдыха,фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача | 8 | <p><b>Коммуникативные умения:</b><br/> диалог этикетного характера:<br/> начинать,поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию; монологическая речь: изложение (пересказ)основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; изложение результатов выполненной проектной работы;<br/> аудирование: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации;чтение: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.<br/> письмо: создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана,таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста.</p> <p><b>Языковые знания и умения:</b><br/> чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста; правильное написание изученных слов; распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;</p> |  |
|-----|---|---|---|--|

|  |   |    |  |
|--|---|----|--|
|  |   |    | сокращения и аббревиатуры; различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.);<br>условные предложения нереального характера(Conditional II);<br>конструкция I wish ...;<br><i>повторение грамматического содержания</i> : модальные глаголы   |
| 4.2  | Обобщение и контроль  | 2  |  |
| Итого по разделу   |   | 10 |  |
| <b>Раздел 5. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода</b>  |   |    |  |
| 5.1  | Покупки: одежда, обуви продукты питания.<br>Карманные деньги.<br>Молодёжная мода                      | 2  | <b>Коммуникативные умения:</b><br>диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливопереспрашивать; диалог- побуждение<br>к действию: обращаться с просьбой, вежливосоглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу;<br>диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросыразных видов, выражать своё отношение<br>к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего<br>на позицию отвечающего и наоборот;<br>монологическая речь: описание (наряда),рассуждение; выражение и краткое |
| 5.2  | Обобщение и контроль  | 2  |  |
| Итого по разделу   |   | 7  |  |
| <b>Раздел 6. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсногоцентра). Переписка с зарубежными сверстниками</b> |   |    |  |
| 6.1  | Школа, школьная жизнь,школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, | 6  | <b>Коммуникативные умения:</b><br>диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов;выражать своё отношение к обсуждаемым  |



|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>посещение школьной библиотеки (ресурсного центра).<br/>Переписка с зарубежными сверстниками</p> | <p>фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходитьс позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;<br/>монологическая речь: краткое изложение результатов выполненной проектной работы;аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации;<br/>чтение с пониманием основного содержания,с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста;<br/>написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране(странах) изучаемого языка.</p> <p><b>Языковые знания и умения:</b><br/>чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале,с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующеепонимание текста;<br/>правильное написание изученных слов; пунктуационно правильное, в соответствиис нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личногохарактера, распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц(слов, словосочетаний, речевых клише),<br/>обслуживающих ситуации общения в рамкахтематического содержания речи (школьная жизнь), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексическойсочетаемости;<br/>наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);<br/>повторение лексико-грамматического содержания: модальные глаголы, повелительное наклонение аргументирование своего мнения по отношениюк услышанному</p> |  |
|--|--|---|--|

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  |   |   | <p>(прочитанному);<br/> аудирование: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации; чтение: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста;<br/> письмо: написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране(странах) изучаемого языка.<br/> <b>Языковые знания и умения:</b><br/> выражение модального значения, чувства эмоции; различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях; пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера;<br/> распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (покупки), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости</p> |  |
| 6.2  | Обобщение и контроль                              | 2 |  |  |
|  | <b>Полугодовая контрольная работа</b>             | 1 |  |  |
|  | <b>Анализ ошибок, допущенных в полугодовой кр</b> | 1 |  |  |
|  | Итоги по разделу                                  | 2 |  |  |
| <b>Раздел 7. Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт</b> |   |   |  |  |

|     |  |    |   |  |
|-----|--|----|---|--|
| 7.1 | <p>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.<br/>Транспорт</p> | 10 | <p><b>Коммуникативные умения:</b><br/>         диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, вежливо соглашаться<br/>         на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; монологическая речь: повествование (сообщение); рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); аудирование: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации; чтение: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста;<br/>         письмо: заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста; преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменное представление результатов выполненной проектной работы.</p> <p><b>Языковые знания и умения:</b></p> |  |
|-----|--|----|---|--|

|   |  |    |   |  |
|---|--|----|---|--|
|   |  |    | <p>чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста; правильное написание изученных слов; распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (отдых, путешествия), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/ Past Simple Passive, Present Perfect Passive); многозначность лексических единиц; словообразование: образование имен прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible; распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка; словообразование: образование имен существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-</p> |  |
| 7.2   | Обобщение и контроль   | 2  |   |  |
| Итоги по разделу  |  | 12 |   |  |
| <b>Раздел 8. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия</b> |  |    |   |  |
| 8.1   | Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия | 9  | <p><b>Коммуникативные умения:</b><br/>         диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог-расспрос: сообщать фактическую</p>  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; монологическая речь: повествование (сообщение); рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); аудирование: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации; чтение: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста; письмо: заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста; преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменное представление результатов выполненной проектной работы.</p> <p><b>Языковые знания и умения:</b><br/>различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения</p> |  |
|--|--|--|--|

|  |   |    |  |  |
|--|---|----|--|--|
|  |   |    | <p>на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения; выражение модального значения, чувства и эмоции;</p> <p>различение на слух британского и американского вариантов произношения</p> <p>в прослушанных текстах или услышанных высказываниях;</p> <p>правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;</p> <p>распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;</p> <p>глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense)</p> |  |
| 8.2  | Обобщение   | 2  |  |  |
| Итоги по разделу   |   | 11 |  |  |
| <b>Раздел 9. Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)</b> |   |    |  |  |
| 9.1  | Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет) | 4  | <p><b>Коммуникативные умения:</b></p> <p>диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу;</p> <p>диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию; монологическая речь: изложение (пересказ) основного содержания прочитанного</p>  |  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>(прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; изложение результатов выполненной проектной работы;</p> <p>аудирование: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации; чтение: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста;</p> <p>письмо: создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста; преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменное представление результатов выполненной проектной работы.</p> <p><b>Языковые знания и умения:</b></p> <p>чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста; правильное написание изученных слов; распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (СМИ), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; словообразование: конверсия: образование глагола от имени прилагательного (cool – to cool); фразовый глагол to keep; интернациональные слова, сокращения и аббревиатуры;</p> <p><i>повторение лексико-грамматического содержания:</i></p> |  |
|--|--|---|--|

|   |  |    |   |
|---|--|----|---|
|   |  |    | выражение действий в будущем, словообразование: образование имен существительных с помощью суффиксов:<br>-ment, -ing, -tion, -ssion, -ery, -ation   |
| 9.2   | Обобщение и контроль   | 2  |   |
| Итоги по разделу  |  | 6  |   |
| <b>Раздел 10. Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории</b> |  |    |   |
| 10.1  | Родная страна и страна(страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории | 13 | <b>Коммуникативные умения:</b><br>диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;<br>монологическая речь: описание (города, региона, достопримечательности и др.), повествование (сообщение);<br>рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);<br>аудирование: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации;<br>чтение: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием |



|                  |                      |    |   |  |
|------------------|----------------------|----|---|--|
|                  |                      |    | <p>содержания текста.</p> <p>письмо: создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста; письменное представление результатов выполненной проектной работы.</p> <p><b>Языковые знания и умения:</b></p> <p>различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения;</p> <p>выражение модального значения, чувства эмоции;</p> <p>правильное написание изученных слов; распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (родная страна/ страны изучаемого языка), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка; глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive)</p> |  |
| 10.2             | Обобщение и контроль | 1  |   |  |
| Итоги по разделу |                      | 14 |   |  |

| <b>Раздел 11. Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</b> |  |   |  |
|--|--|---|--|
| 11.1   | <p>Выдающиеся люди родной страны и страны(стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</p> | 8 | <p><b>Коммуникативные умения:</b><br/> диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливопереспрашивать; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; монологическая речь: описание (внешности и характера человека), повествование (сообщение); рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);аудирование: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации; чтение: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста; письмо: создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста; письменное представление результатов выполненной проектной работы.</p> <p><b>Языковые знания и умения:</b><br/> чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста; правильное использование знаков</p> |

|      |   |     |   |  |
|------|---|-----|---|--|
|      |   |     | <p>препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа;</p> <p>распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;</p> <p>распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;</p> <p>глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive);</p> <p>фразовый глагол to break</p> |  |
| 11.2 | Обобщение                                     | 2   |   |  |
|      | Итоги по разделу                              | 8   |   |  |
|      | <b>Годовая контрольная работа</b>             | 1   |   |  |
|      | <b>Анализ ошибок, допущенных в годовой кр</b> | 1   |   |  |
|      | <b>ОБЩЕЕ КОЛЛИЧЕСТВО ПО ПРОГРАММЕ</b>         | 102 |   |  |

## **Учебно-методическое обеспечение**

### **Печатные пособия**

- Учебники «Английский язык» для 5-9 классов-В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, И.П. Костина, О.В. Дуванова, Е.В. Костина.-М. Просвещение, 2019
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.
- Примерная программа основного общего образования по иностранному языку.
- Кузовлев В.П. Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский язык». 5-9 классы.
- Книги для учителя к УМК «Английский язык» для 5-9 классов.
- Двухязычные словари
- Рабочая тетрадь
- Контрольные задания
- Сборник упражнений в формате ГИА
- Грамматические таблицы к основным разделам изучаемого материала.
- Карты на английском языке
- Учебные плакаты по предмету.
- Изображения символов и флагов стран изучаемого языка.
- Портреты писателей и выдающихся деятелей культуры.

### **Информационно-коммуникационные средства обучения.**

- Проектор
- Мультимедийный компьютер
- Принтер
- Копировальный аппарат
- Сканер
- Средства телекоммуникации

### **Экранно-звуковые и мультимедийные средства обучения**

- Аудиокурс для занятий в классе.
- Аудиокурс для самостоятельных занятий дома.

### **Материально-техническое обеспечение**

- Сайт дополнительных образовательных ресурсов УМК «Английский язык»  
<http://www.prosv.ru/umk/we>.